

## LA GIURIA DAL 1997 AL 2019

### JURY

Fritz Auer	Cesare Casati	Richard Haslam	John M. Johansen	Veronica Marzotto	Michelangelo Pistoletto	Peter Reichegger	Alain Sarfati
David Basulto	Odile Decq	Hideto Horiike	Katsufumi Kubota	Richard Meier	Dan Pitera	Miguel Angel Roca	Piero Sartogo
Dante O. Benini	Giovanni Gabetti	Francine Houben	Pier Paolo Maggiora	Maurizio Melis	Boris Podrecca	Marco Sammiceli	Oliviero Toscani
Giuseppe Bisazza	Guido Gentili	Fulvio Irace	Luca Molinari	Giuseppe Nardini	Luigi Prestinzenza Puglisi	Frederick Samitaur Smith	Claude Vasconi
Paolo Caoduro	Giulio Giustiniani	Toyo Ito	Massimo Mariani	Stanislao Nievo	Philippe Prost	Giorgio Santilli	Luca Zaia

## ALBO D'ORO

### HALL OF FAME

#### TRA I COMMITTENTI PREMIATI WINNING CLIENTS

##### GOVERNI / GOVERNMENTS:

Croazia (Ministero dell'Istruzione), European Council, Gran Bretagna, Italia (Ministero degli Affari Esteri e Presidenza del Consiglio dei Ministri), Olanda (Government Building Agency of The Netherlands), Repubblica Araba Democratica di Algeria, Slovenia, Svezia (National Property Board of Sweden), Tanzania (Foreign & Commonwealth Office Tanzania).

##### CITTÀ / CITIES:

Amsterdam, Astana, Berlino, Berna, Birmingham, Bolzano, Brescia, Brunico, Buenos Aires, Copenhagen, Cosenza, Cracovia, Commissioner of Public Works of Dublin, Foggia, Glasgow, Gubbio, Hiroshima, Houten, Innsbruck, Kahoku, Liepaja, Linz, Madrid, Milano, Napoli, Nelson Mandela Municipality, Palermo, Kuwait City, Roma, Salerno, Santiago de Compostela, Saragozza, Siracusa, Stoccolma, Svizzera - Repubblica Canton Giura, Torino, Venezia, Vienna.

##### REGIONI, ENTI E ISTITUZIONI / REGION, INSTITUTIONS:

Arcidiocesi di Torino, Art Museum of Estonia, AYALA Foundation, CEB Comunità Ebraica di Bologna, Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac, Dr. Ludwig Marxer Family Foundation, Emergency, Fondazione IDIS Città della Scienza di Napoli, Darwin Centre Natural History Museum London, Diputación de Palencia, Frati Minori Conventuali di Assisi, Fundacion Cidade da Cultura de Galicia, Generalitat de Catalunya, Holocaust Education Center di Hiroshima, Homeboys Industries di Los Angeles, Lega del Filo d'Oro, Messner Mountain Museum (MMM), Mocak Museum of Contemporary art Krakow, Museo Archeologico Nazionale di Madrid, National Trust of England, National History Museum of London, The National Gallery of London, Nogaoka Institute of design, Opera Santa Maria del Fiore, Provincia autonoma di Trento, Red Location Museum of South Africa, Region Hauts de France, Regione Lombardia, Regione Umbria, Regione del Veneto, Santuario di Fatima, South Asian Human Right Documentation Centre, St. Martin in the Fields Church London, Vicariato di Roma, Victoria and Albert Museum of London, World Culture Museum Gotheburg, WWF of Netherlands.

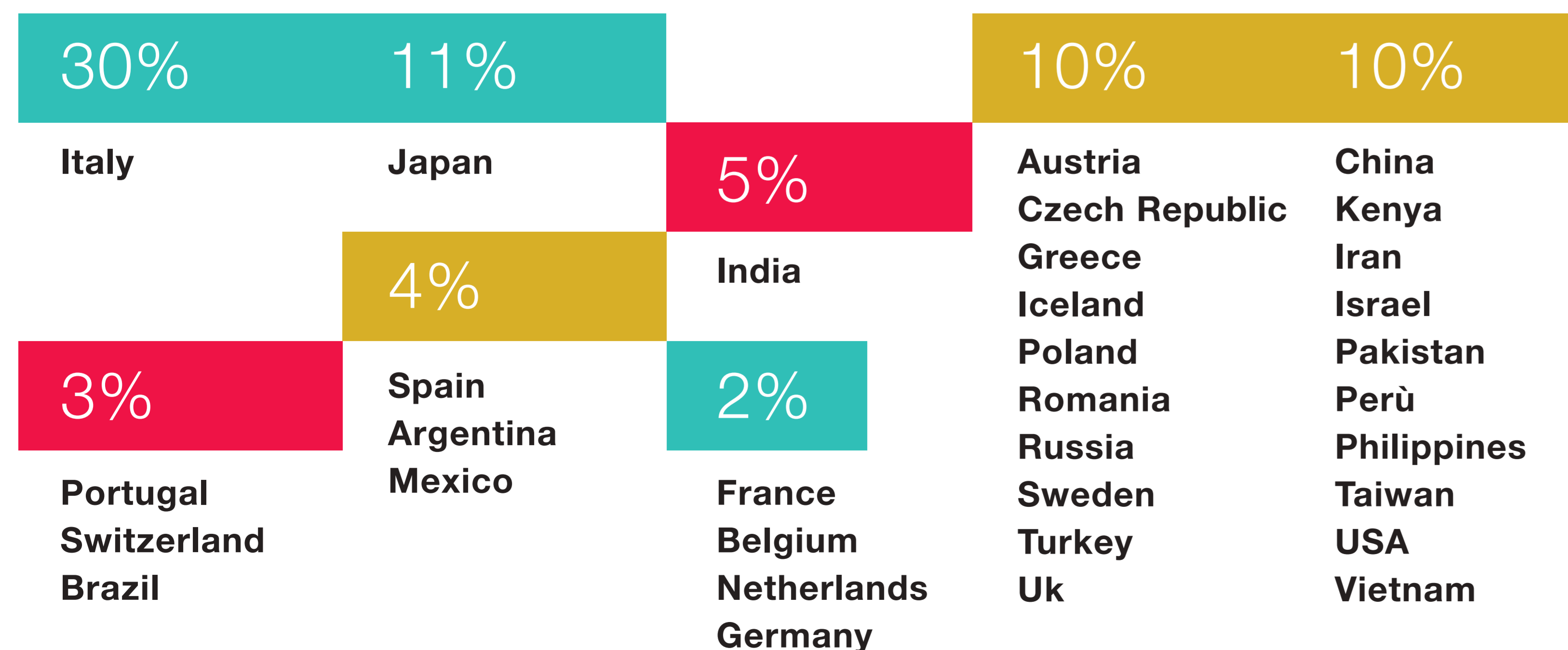
## PARTECIPAZIONI UNDICESIMA EDIZIONE

### SUBMISSIONS OF ELEVENTH EDITION

<b>ARGENTINA</b>	<b>GERMANY</b>	<b>MEXICO</b>	<b>SPAIN</b>
<b>AUSTRIA</b>	<b>JAPAN</b>	<b>NAMIBIA</b>	<b>SWEDEN</b>
<b>BELGIUM</b>	<b>KENYA</b>	<b>NETHERLANDS</b>	<b>SWITZERLAND</b>
<b>BRAZIL</b>	<b>GREECE</b>	<b>PAKISTAN</b>	<b>TAIWAN</b>
<b>CHINA</b>	<b>ICELAND</b>	<b>PERÙ</b>	<b>TUNISIA</b>
<b>CROATIA</b>	<b>INDIA</b>	<b>POLAND</b>	<b>TURKEY</b>
<b>CZECH REPUBLIC</b>	<b>IRAN</b>	<b>PORTUGAL</b>	<b>UK</b>
<b>PHILIPPINES</b>	<b>ISRAEL</b>	<b>ROMANIA</b>	<b>USA</b>
<b>FRANCE</b>	<b>ITALY</b>	<b>RUSSIA</b>	<b>VIETNAM</b>

## PAESI DI PROVENIENZA DEI COMMITTENTI

### CLIENT'S NATIONALITIES



#### INFRASTRUTTURE / INFRASTRUCTURES:

Administrador de Infraestructuras Ferroviarias de España, Aeroporto di Venezia, Vienna International Airport, Kuala Lumpur Airport, ASM Brescia, Autoridad Portuaria de Barcelona, Fiera de Valencia, Metropolitana di Napoli, ESO (European Organisation for Astronomical Research in the Southern Hemisphere), MZLZ Aeroporto di Zagabria, Pueblo of Zuni New Mexico, Transports Metropolitans de Barcelona, Infrastrutture Lombarde.

#### UNIVERSITÀ / UNIVERSITIES:

Baltimora, California, Cambridge, Cordoba, Detroit, Oxford, Padova, Politecnico di Milano, San Jorge Saragozza, St John's College Oxford, Tsinghua Pechino.

#### AZIENDE / COMPANIES:

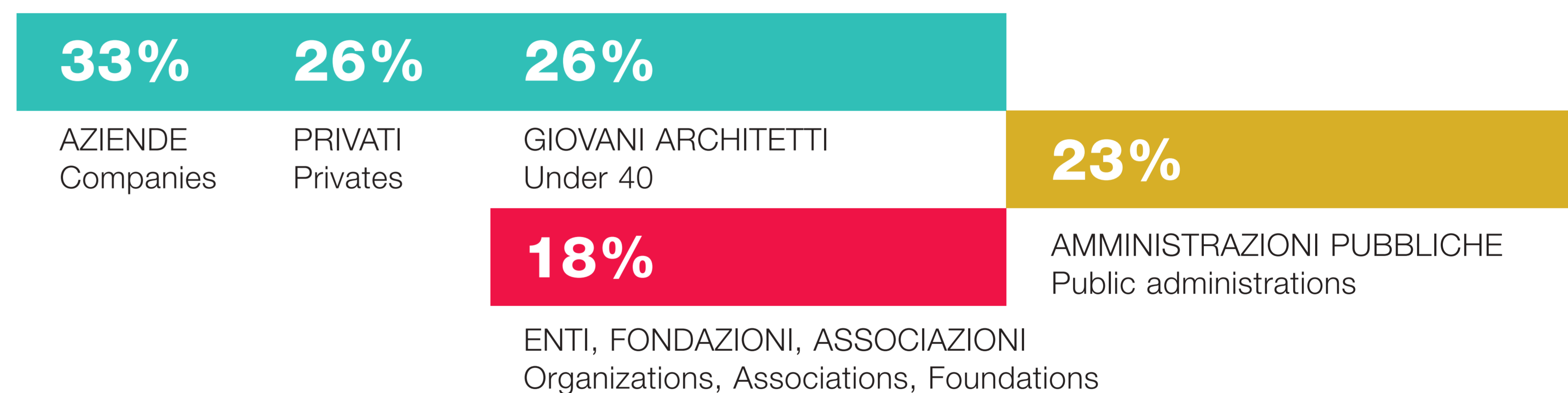
Autogrill, Banco Nacional de Mexico, Benetton, BMW, Cantine Mezzocorona, Casalgrande Padana, Citroen, Dainese, Derby Hotels, Editrice La Stampa, Ferrero, Frada, Geox, Hobag, Immergas, ING Real Estate, Krost Concern, Maina Panettoni, Marzotto, Medusa Cinema, Microsoft Italia, Nardini, Nestlé, Pirelli RE Project, Porsche, RAI, Roche, Salewa Oberalp, Sambonet, Samitaur Constructs, Smeg, Snaidero, Sugamo Shinkin Bank, Terra Moretti, Velux Austria, Vetreteria Vistosi, Vodafone Spagna.

#### TRA I PROGETTISTI DESIGNERS

Anagram Architects, Gianni Arnaudo, Gae Aulenti, Auer + Weber, Mario Botta, Brisac & Gonzalez, Gonçalo Byrne, Alberto Cecchetto, Gary Chang, Aldo Cibic, Coop Himmelb(l)au (Wolfe D. Prix), DAP Studio, Odile Decq, Micha De Haas, DHK Architects, Feilden Clegg Bradley Architects, Carlos Ferrater, Massimiliano Fuksas, Eisenman Architects, Ernst Gisellbrecht, LVL Architettura, Zaha Hadid, Hans Hollein, Hideto Horiike, Waro Kishi, Marcio Kogan, Katsufumi Kubota, Kengo Kuma, Kisho Kurokawa, Labics, Vincenzo Latina, LFLArchitetti, Keisuke Maeda, Von Gerkan Marg und Partners, Mecanoo Architects (Francine Houben), Richard Meier, Eric Owen Moss, Claudio Nardi, Adolfo Natalini, Manfredi Nicoletti, Pei Cobb Freed and Partners, Philippe Samyn, Schneider+Schumacher, Dominique Perrault, Massimo Pica Ciamarra, Philippe Prost AAPP, Boris Podrecca, Miguel Angel Roca, Paul de Ruiters, Nunzio Gabriele Sciveres, Francisco Serrano, Markus Scherer, Studio 65, Werner Tscholl, D. Oscar Tusquets, Ryo Yamada, PARK Associati, Maurizio Varatta, Cino Zucchi Architetti.

## TIPOLOGIE DI COMMITTENZA

### CLIENT'S CATEGORIES



## TIPOLOGIE DI INTERVENTO

### WORKS CATEGORIES

